



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2021/2022

Docente: PREVIATO LORETTA
Materia: Lingua e Cultura FRANCESE
Classe: Terza A
Indirizzo: LINGUISTICO



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso e di educazione civica)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
<p><u>BON À SAVOIR vol.1-</u></p> <ul style="list-style-type: none">• leçon 10 «<i>En Route!</i>» Se situer dans l'espace S'orienter Demander et indiquer le chemin Expliquer un itinéraire Exprimer des interdictions et des obligation <p>Révision: lexique de la ville, demander et indiquer son chemin, se déplacer.</p> <p>Grammaire: Les prépositions de lieu Le pronom personnel complément y L'interrogation : où / quand L'obligation et l'interdiction Quelqu'un / Personne</p>	<p>p. 230, 231</p> <p>p. 231</p> <p>p. 234 p. 235</p> <p>p. 236</p>
<ul style="list-style-type: none">• Leçon 11 «<i>Voyage, voyage...</i>». Faire une réservation Demander des renseignements Donner des renseignements Dire ce que l'on va faire Parler d'un événement récent Comprendre des annonces Écrire un mél pour raconter un voyage <p>vocabulaire des moyens de transport. La gare, l'aéroport. Les destinations. L'hebergement.</p> <p>Grammaire : Le présent continu, le passé récent et le futur proche Les expressions de temps Les adjectifs beau, nouveau, vieux Le superlatif</p>	<p>p. 248, 249</p> <p>p. 250</p> <p>p. 252 p. 253</p> <p>p.254</p>
<ul style="list-style-type: none">• Leçon 12«<i>Mer ou montagne?</i>». Demander et dire le temps qu'il fait Comprendre un bulletin météorologique	<p>p. 266, 267</p>



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>Établir des comparaisons Comprendre un programme de visite Écrire une carte postale de vacance</p> <p>Le tourisme, les vacances, Les activités en vacances le temps, la météo</p> <p>Grammaire : Le futur simple Les verbes impersonnels La comparaison avec un nom La comparaison avec un verbe Les pronoms relatifs où et dont</p>	<p>p. 268</p> <p>p. 270 p. 271</p> <p>p. 272</p>
<p><u>BON À SAVOIR vol. 2 -</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Leçon 0 «<i>Maintenant vous êtes capables de...</i> » (révision) Se présenter et présenter quelqu'un Dire l'heure Décrire sa famille Parler de ses activités quotidiennes Raconter un événement passé Donner un ordre, un conseil Parler de ses goûts alimentaires Composer un menu <p>Lexique : Décrire des vêtements. Expliquer un itinéraire. Faire des projets. Les chiffres.</p> <p>Grammaire : Le présent. Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs. Les adjectifs possessifs. Les verbes pronominaux. Le passé composé. L'interrogation. L'impératif. Les articles contractés. Le pronom en. Les démonstratifs. Les prépositions de lieu. Le futur.</p>	<p>p.12</p>
<ul style="list-style-type: none">• Leçon 1 «<i>Tu habites où ?</i> » Parler de sa maison Décrire un logement Comprendre un texte descriptif sur le logement Demander et dire où on habite Évoquer des souvenirs <p>Lexique : le logement en ville, à la campagne, les pièces</p> <p>Grammaire : L'imparfait La place des adjectifs Les nombres ordinaux</p>	<p>p. 22, 23</p> <p>p. 24</p> <p>p. 26 p. 27</p>



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
 Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
 Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
 e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Le verbe vivre	p. 28
<ul style="list-style-type: none"> Leçon 2« <i>Je cherche un appart</i> » Chercher un logement Comprendre / Demander des précisions sur un logement et les conditions de location Comprendre une petite annonce immobilière S'informer par téléphone <p>Lexique : acheter/loger un logement, les conditions de locations, les petites annonces immobilières, au téléphone</p> <p>Grammaire : Les adjectifs et les pronoms indéfinis (1) Les pronoms compléments avec les verbes modaux et les gallicismes L'accord du participe passé Les indicateurs temporels : <i>de... à / du... au / en</i></p>	<p>p. 42, 43</p> <p>p. 44</p> <p>p. 46</p> <p>p. 47</p> <p>p. 48</p>
<ul style="list-style-type: none"> Leçon 3« <i>C'est comment chez toi ?</i> » Présenter et décrire les pièces d'un appartement Exprimer la possession Inviter quelqu'un Accepter / Refuser une invitation <p>Lexique : les meubles et les objets de la maison, les invitations.</p> <p>Grammaire : Les pronoms possessifs La mise en relief Les adjectifs et les pronoms indéfinis (2)</p>	<p>p. 60, 61</p> <p>p. 62</p> <p>p. 64</p> <p>p. 65</p> <p>p. 66</p>
<ul style="list-style-type: none"> Leçon 4« <i>Au kiosque</i> » Expliquer un vol / un hold-up / un accident Témoigner, décrire Comprendre des titres de presse <p>Lexique : la presse, les faits divers</p> <p>Grammaire : Exprimer la cause La nominalisation</p>	<p>p. 90, 91</p> <p>p. 92</p> <p>p. 95</p>



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<ul style="list-style-type: none">• <u>Grammaire – 1,2,3.....GRAMMAIRE vol. unico</u> (nei mesi di settembre e ottobre) RÉVISION des structures grammaticales suivantes:<ul style="list-style-type: none">- Conjugaison des verbes réguliers et irréguliers: présent, imparfait, passé composé, futur, impératif- Les gallicismes (présent progressif, passé récent, futur proche)- L'accord du participe passé (avec les auxiliaires <i>être</i> et <i>avoir</i>)- Les expressions temporelles (adverbes, locutions adverbiales, prépositions, locutions prépositives, connecteurs)- Les pronoms toniques- Les pronoms relatifs invariables (qui, que, quoi, dont, où)- Les pronoms complément : personnels (COD et COI), y, en. Leur place dans la phrase déclarative, négative, impérative, interrogative- Les pronoms démonstratifs- Différence entre <i>il</i> pronom impersonnel et <i>on</i> pronom indéfini- Les règles du partitif (en particulier le partitif simple et l'omission du partitif) ; les locutions verbales suivies d'un nom sans article (<i>avoir faim, porter bonheur, faire attention...</i>)- La structure «<i>être à</i>» pour exprimer la possession • <u>Grammaire – 1,2,3.....GRAMMAIRE vol. unico</u> (durante l'anno scolastico)<ul style="list-style-type: none">- les adverbes de manière ;- les adjectifs et les pronoms négatifs ;- adjectifs et pronoms indéfinis;- les adverbes de doute;- les pronoms possessifs;- Le plus que parfait;- le futur;- le conditionnel présent et passé;- le futur dans le passé;- la durée et la fréquence;- le passé simple ;- le subjonctif ;- L'infinitif ;- la voix passive;- Les verbes d'opinion et de sentiment ;- les verbes impersonnels;- la période hypothétique ;- le participe présent et l'adjectif verbal;- le gérondif.	
<ul style="list-style-type: none">• LITTERATURE <p>OUTILS:*</p>	Appunti e materiali forniti dall'insegnante



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<p>La valeur des modes et des temps verbaux ; Le récit et le temps ; les syllabes et le rythme la communication littéraire; les registres, les typologie de textes. La poésie: les vers, les rimes, les sonorités.</p> <p><u>Espace thématique: parler d'amitié</u> Le conte "<i>Le Petit Prince</i>" parler "Amour ou amitié". parler de sentiments (registre formel et registre informel). Lexique tiré de la Leçon 8 de Bon à Savoir 2. Lecture et analyse de l'extrait "Dessine-moi un mouton", tiré de "<i>Le Petit Prince</i>" de Saint-Exupéry. Reprise du travail d'été.</p> <p><u>HARMONIE LITTÉRAIRE vol.1</u> <u>Connaitre la période</u> Le Moyen Âge : Ve-XVe siècles- connaitre la période : Société : un système hiérarchisé. <i>la naissance de la langue française : Langue d'oc et Langue d'oïl.</i></p> <p>Dossier 1 La littérature épique Les origines littéraires (XIe – XVe siècles) La littérature épique (un genre populaire qui plaît aux seigneurs ; la composition) La Chanson de Roland Texte 2 <i>La mort de Roland</i> VERS L'ESABAC LIRE LES IMAGES : La tapisserie de Bayeux</p>	<p>p. 28 p. 29 p. 30 p. 31 p. 33</p>
<p>Dossier 2 Le récit courtois et satirique Tristan et Iseut Texte <i>La mort de Tristan</i> CHRÉTIEN DE TROYES, La figure du chevalier Perceval ou le conte du Graal Texte <i>Au château du Roi Pêcheur</i></p>	<p>p. 38 p. 39 p. 40 p. 41 p. 42</p>
<p>Dossier 3 La poésie didactique et lyrique GUILLAUME DE LORRIS, Le Roman de la Rose CHRISTINE DE PISAN Le poème "<i>je ne sais comment je dure</i>" tiré du recueil RONDEAUX, la musicalité, les thèmes, les traits autobiographiques.</p>	<p>p. 47 p. 48 p. 53</p>



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



Dossier 4 La poésie de tradition réaliste FRANÇOIS VILLON Le Grand Testament À LA LOUPE... La ballade : un genre à forme fixe	p. 60 p. 61 p. 64
Dossier 5 Le théâtre médiéval, la naissance de la farce.	p. 67
EDUCAZIONE CIVICA : Le droits au travail, une femme écrivain: Christine De Pisan Le poème "je ne sais comment je dure" tiré du recueil RONDEAUX de C. de Pisan, la musicalité, les thèmes, les traits autobiographiques.	Appunti e schemi forniti dall'insegnante p. 53
PROGETTO CLIL (<i>attività di supporto e sostegno al Modulo CLIL in Storia dell'Arte</i>) La tapisserie de Bayeux Les caractéristiques de la broderie sur toile, la conquête de l'Angleterre par le duc de Normandie Guillaume le Conquérant, le témoignage.	p. 33

DATA Adria, 06/06/2022

FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe _____